Приложение 1

к Объявлению об организации приема документов на соискание премий лучшим преподавателям в области музыкального искусства, учрежденных Указом Президента Российской Федерации от 9 марта 2022 года № 102,

в 2025 году

**Сопроводительное письмо образовательной организации,**

**выдвигающей соискателя**

|  |  |
| --- | --- |
| *(оформляется на бланке**образовательной организации)* | В Конкурсную комиссию Министерства культуры Российской Федерации по проведению конкурсов на присуждение премий лучшим преподавателям в области музыкального искусствав 2025 году |

О направлении документов на участие в конкурсе на присуждение премий лучшим преподавателям в области музыкального искусства в 2025 году

Ознакомившись с Правилами проведения конкурсов на присуждение премий лучшим преподавателям в области музыкального искусства, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 28.07.2022 № 1342 «О мерах по реализации Указа Президента Российской Федерации от 9 марта 2022 года № 102» (далее – Правила), направляем для участия в конкурсе на присуждение премий преподавателям в области музыкального искусства документы на преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *(наименование образовательной организации полностью)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *(ФИО соискателя полностью)*.

Преподаватель участвует в реализации следующих образовательных программ в области музыкального искусства: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *(указать уровень образовательных программ, в реализации которых участвует преподаватель[[1]](#footnote-1)).*

Также подтверждаю:

что, **преподаватель не занимает должности административно-управленческого персонала образовательной организации и не выполняет организационные функции (в том числе не выполняет функции декана, заведующего, руководителя факультетов, кафедр, отделов, отделений, предметно-цикловых комиссий, кабинетов, лабораторий и иных структурных подразделений образовательной организации)**;

что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *(наименование образовательной организации)* **является основным местом работы выдвигаемого преподавателя**;

что стаж работы преподавателя соответствует установленному требованию Правил к стажу и составляет **\_\_\_\_ лет**;

соответствие достижений в педагогической деятельности соискателя критериям, установленным пунктом 9 Правил;

участник не входит в число лауреатов премий лучшим преподавателям в области музыкального искусства 2022 – 2024 годов.

С Правилами проведения конкурсов и Правилами присуждения премий выдвигаемый преподаватель ознакомлен.

|  |  |
| --- | --- |
| Приложения: | 1. Копия решения (выписка из решения) образовательной организации о выдвижении преподавателя на участие в конкурсе (по установленной форме);2. Справка, содержащая информацию о профессиональных достижениях преподавателя (по установленной форме);3. Согласие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *(наименование органа государственной власти субъекта РФ, согласовавшего выдвижение преподавателя)* на выдвижение преподавателя;4. Согласие преподавателя на обработку персональных данных. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| (должность руководителя образовательной организации) |  *Подпись*МП | (расшифровка подписи) |

1. Для детских школ искусств – дополнительные предпрофессиональные программы;

для профессиональных образовательных организаций – образовательные программы среднего профессионального образования, образовательные программы среднего профессионального образования, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования);

для образовательных организаций высшего образования – образовательные программы среднего профессионального образования, образовательные программы среднего профессионального образования, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, образовательные программы высшего образования в области музыкального искусства. [↑](#footnote-ref-1)