



ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет»
Министерство культуры и архивного дела Приморского края
НП «Всероссийское хоровое общество»

Положение о II Дальневосточной хоровой олимпиаде 24–28 октября 2023 года, г. Владивосток

1. Общие положения

II Дальневосточная хоровая олимпиада (далее Олимпиада) – это всероссийский фестиваль и открытый конкурс хорового искусства с международным участием, который пройдет во Владивостоке с 24 по 28 октября 2023 года. Олимпиада проводится с целью поддержки духовно-нравственных и культурных ценностей, заложенных в основе хорового искусства, укрепления творческих связей хоровых коллективов разных регионов России между собой и с хоровыми коллективами других стран.

В рамках Олимпиады пройдут: церемония открытия, конкурсные прослушивания, фестивальные концерты на площадках Владивостока, мастер-классы от ведущих хоровых дирижеров и композиторов международного уровня, церемония закрытия/награждение участников, круглый стол и итоговый дружеский вечер для руководителей коллективов.

Задачи:

- Проведение конкурсных прослушиваний с квалифицированной оценкой выступлений хора экспертами морового уровня и предоставлением участникам бланков оценки членов жюри;
- Организация совместных выступлений хоровых коллективов на концертных площадках Владивостока;
- Создание атмосферы неформального общения участников фестиваля и зрителей для развития и укрепления хорового движения;
- Создание площадки профессионального общения дирижеров для обмена опытом и расширения репертуара.

Возможности участия

В Олимпиаде могут принять участие любительские и профессиональные хоровые коллективы и вокальные ансамбли.

Хоры и вокальные ансамбли могут подать заявку на участие в трех конкурсных категориях (смотрите Раздел 2 Положения), принять участие в фестивальных концертах и мастер-классах. Все коллективы-участники посетят церемонию открытия Олимпиады, а



лучшие коллективы, отобранные по итогам конкурсных прослушиваний, выступят на торжественной церемонии закрытия.

Допускается участие в мероприятиях Олимпиады всех желающих в качестве слушателей с получением удостоверения о прохождении курсов повышения квалификации в объеме 36 часов.

Концертные площадки

- Концертный зал «Синий» Дальневосточного федерального университета (о. Русский, п. Аякс, 10);
- Конференц-зал «Средний» Дальневосточного федерального университета (о. Русский, п. Аякс, 10);
- Приморская краевая филармония (ул. Светланская, 13);
- Евангелическо-Лютеранская церковь св. Павла (ул. Пушкинская, 14)
- Католическая церковь Пресвятой Богородицы (ул. Володарского, 22)

Порядок проведения Олимпиады

Дата	Мероприятие
24.10.2023	Прибытие, регистрация, церемония открытия Олимпиады
25.10.2023	
26.10.2023	Репетиции, конкурсные прослушивания, мастер-классы, фестивальные концерты
27.10.2023	
28.10.2023	Круглый стол, церемония закрытия Олимпиады/награждение, дружеский вечер для руководителей коллективов



2. Конкурсные требования

Конкурсные категории

Обозначение	Название категории	Возраст участников	Количество участников
A1	Младшие детские хоры	7–11 лет	от 16
A2	Старшие детские хоры	11–17 лет	
A3	Хоры мальчиков и юношей	7–17 лет	
A4	Детские вокальные ансамбли	7–17 лет	6–12
B1	Однородные хоры	без возрастных ограничений	от 16
B2	Смешанные хоры		
B3	Камерные хоры		16-28
B4	Взрослые вокальные ансамбли		6–12
C1	Духовная музыка	без возрастных ограничений	от 6
C2	Современная музыка		
C3	Народная музыка: детские хоры и ансамбли	7-17 лет	от 6
C4	Народная музыка: взрослые хоры и ансамбли	от 17 лет	от 6

Максимально допускается участие коллектива в трех конкурсных категориях.

Общие требования

- Не более 20% участников хора могут быть старше или младше установленной возрастной границы (для категорий с возрастными ограничениями);
- При участии в нескольких конкурсных категориях не допускается повторение одних и тех же произведений в разных конкурсных прослушиваниях;
 - Очередность выступлений определяется организаторами Олимпиады произвольно.
 - Допускается использование фонограмм (-) только для категорий С3 и С4.
 - Использование фонограмм (+) не допускается.



Требования к категориям

Категории А1–А3 и В1–В3	
Программа	1. Произведение композитора своей страны 2. Произведение зарубежного композитора 3. Хоровое произведение на выбор
Время исполнения	Не более 15 минут
Музыкальное сопровождение	Допускается использование инструментального музыкального сопровождения. Не менее одного сочинения должно быть исполнено <i>a cappella</i> .
Категории А4 «Детские ансамбли» и В4 «Взрослые ансамбли»	
Программа	Два разнохарактерных произведения
Время исполнения	Не более 10 минут
Музыкальное сопровождение	Допускается использование инструментального музыкального сопровождения. Не менее одного сочинения должно быть исполнено <i>a cappella</i> .
Категория С1 «Духовная музыка»	
Программа	Три духовных хоровых сочинения 1. Произведение, написанное до 1940 года 2. Произведение, написанное после 1940 года 3. Духовное хоровое произведение на выбор
Время исполнения	Не более 15 минут
Музыкальное сопровождение	Допускается использование инструментального музыкального сопровождения. Не менее одного сочинения должно быть исполнено <i>a cappella</i> .



Категория С2 «Современная музыка»	
Программа	Три хоровых сочинения, написанных после 2000 года. 1. Произведение композитора своей страны 2. Произведение зарубежного композитора 3. Хоровое произведение на выбор
Время исполнения	Не более 15 минут
Музыкальное сопровождение	Допускается использование инструментального музыкального сопровождения. Не менее одного сочинения должно быть исполнено <i>a cappella</i> .
Категории С3 «Народная музыка: детские хоры и ансамбли» и С4 «Народная музыка: взрослые хоры и ансамбли»	
Программа	Три разнохарактерных произведения оригинального фольклора или обработки народных песен
Время исполнения	Не более 15 минут
Музыкальное сопровождение	Допускается использование музыкального сопровождения во всех произведениях (исполнение <i>a cappella</i> приветствуется). Допускается использование фонограмм (-)

3. Жюри и оценки

Выступления участников будет оценивать жюри из пяти действующих хоровых дирижеров и композиторов международного уровня. Решение жюри является окончательными и не может быть пересмотрено.

Критерии оценки конкурсных программ

I. Техника исполнения

- 1) чистота интонации;
- 2) точность исполнения нотного текста (не распространяется на категории А4 «Детские вокальные ансамбли», В4 «Взрослые вокальные ансамбли», С3 «Народная музыка: детские хоры и ансамбли», С4 «Народная музыка: взрослые хоры и ансамбли»);
- 3) общее хоровое звучание (ансамбль, строй, дикция, ритм);

II. Художественная часть

- 4) соответствие стилю произведения;
- 5) музыкальная выразительность (динамика, темп, агогика, артистизм);
- 6) общее художественное впечатление.

Каждый критерий оценивается по 10-балльной шкале. По итогам конкурсных выступлений организаторы Олимпиады определяют среднее значение от каждого члена жюри



за Технику исполнения и Художественную часть. Таким образом от каждого члена жюри коллектив может получить максимально 20 баллов. От пяти членов жюри коллектив может набрать в сумме 100 баллов.

Примеры бланка и протокола оценок членов жюри приведены в Приложениях 1 и 2.

Награждение участников

В зависимости от набранных баллов хоры получают следующие награды:

85,1–100 баллов – Золотая медаль

65,1–85 баллов – Серебряная медаль

45,1–65 баллов – Бронзовая медаль

Коллектив, набравший *менее 45,1 балла*, становится Дипломантом Дальневосточной хоровой олимпиады.

Коллектив, набравший высший балл в своей категории (*но не ниже 92 баллов*), получает звание «Чемпион» Дальневосточной хоровой олимпиады.

Жюри имеют право присудить специальные призы «лучшему дирижеру», «лучшему солисту», «лучшему концертмейстеру», «за лучшее исполнение духовного сочинения», «за лучшее исполнение народной песни» и другие.

4. Условия участия

- За участие в конкурсных прослушиваниях Олимпиады коллектив оплачивает регистрационный взнос:

Количество участников	Участие в одной конкурсной категории, руб.
<i>до 12</i>	3000
<i>до 30</i>	6000
<i>от 31</i>	8000

• Регистрационный взнос за участие во второй и последующих категориях составляет 50% от стоимости первой.

• Коллективы, оплатившие регистрационный взнос, могут принять участие в фестивальных концертах и мастер-классах без дополнительной оплаты. Кроме того, регистрационный взнос обеспечивает получение каждым коллективом раздаточной и наградной продукции Олимпиады:

- бейджи по количеству зарегистрированных участников;
- буклет с информацией о мероприятии;
- протоколы оценки конкурсных выступлений, утвержденные всеми членами жюри;
- наградная продукция (диплом, медаль, кубок – для обладателей специальных призов жюри и/или звания «Чемпион»).



- Стоимость курсов повышения квалификации для руководителей зарегистрированных коллективов составляет 1500 руб.
- Стоимость курсов повышения квалификации для сторонних слушателей составляет 5000 руб. В программу курсов входит возможность посещения всех конкурсных прослушиваний, фестивальных концертов, мастер-классов, церемоний открытия и закрытия Олимпиады, круглого стола для руководителей.
- В случае отказа коллектива от участия в Олимпиаде или отдельных конкурсных категориях после 1 сентября 2023 года регистрационный взнос не возвращается.

5. Условия пребывания

- Транспортные расходы и проживание участников оплачивает направляющая сторона.
- Организаторы предоставляют возможность льготного размещения иногородних участников Олимпиады в гостиничном комплексе на кампусе Дальневосточного федерального университета (ДВФУ) на острове Русский в непосредственной близости от основных концертных площадок.

Участники Олимпиады будут размещены в комфортабельных гостиницах с панорамным видом на бухту Аякс в стандартных двухместных однокомнатных номерах. В шаговой доступности расположен парковый комплекс, набережная, пляж.

Стоимость размещения участников Олимпиады за койко-место в двухместном однокомнатном стандартном номере составляет 1250 руб./сутки (завтрак включен).

- В связи с ограниченностью количества мест в гостиничном комплексе ДВФУ приоритет для размещения будет предоставлен первым участникам в порядке регистрации заявок.

Участники, зарегистрированные после окончания свободных мест в гостиничном комплексе ДВФУ, будут размещены в гостиницах аналогичного класса во Владивостоке (ориентировочное время транспортной доступности до острова Русский – 30–40 минут). Стоимость койко-места при размещении в городских гостиницах для участников Олимпиады также составит 1250 руб./сутки (завтрак включен).

- В стоимость размещения (как для проживающих на кампусе ДВФУ так и для проживающих в городских гостиницах) включены расходы по трансферу коллективов при встрече и проводах по маршруту аэропорт/ЖД вокзал – гостиница, трансфер коллективов для участия в конкурсных прослушиваниях (для проживающих в городских гостиницах), а также трансферов коллективов для участия в фестивальных концертах.

- При самостоятельной организации размещения коллективов на время Олимпиады услуги трансфера не предоставляются.
- Для детских коллективов (категории А1–А4) льготные условия размещения дополнительно распространяются максимум на двух сопровождающих лиц. При



необходимости регистрации более двух сопровождающих, применяется коммерческая стоимость размещения – 2450 руб./сутки (завтрак включен).

- На время Олимпиады коллективы получат возможность дополнительно заказать обеды и ужины на кампусе ДВФУ по предварительной оплате.
- К каждому зарегистрированному коллективу на время Олимпиады будет прикреплен волонтер сопровождения.

6. Заявка

Для регистрации на Олимпиаде участники должны направить заполненную заявку по электронному адресу fareastchoir@gmail.com до **10 сентября 2023 года**.

Форма заявки может быть скачана на официальном сайте Олимпиады по адресу dvchoirolympic.ru, в группе «Дальневосточная хоровая олимпиада» ВКонтакте vk.com/fareastchoirolympic, а также получена лично от организаторов (смотрите раздел 7 Положения)

После регистрации каждый коллектив должен предоставить следующие материалы:

- краткая биография хора (не более 20 строк);
- фотография хора (объемом не менее 2 Мб);
- фотография руководителя (объемом не менее 2 Мб);
- список участников, руководителей и сопровождающих с указанием ФИО и даты рождения;

По прибытии представитель коллектива должен сдать на стойку регистрации ноты конкурсной программы для членов жюри в пяти экземплярах (памятка по оформлению нотных материалов для конкурса будет выслана позже). Данное требование не распространяется на категории А4 «Детские вокальные ансамбли», В4 «Взрослые вокальные ансамбли», С3 «Народная музыка: детские хоры и ансамбли», С4 «Народная музыка: взрослые хоры и ансамбли».

Коллектив не предоставивший организаторам Олимпиады пять экземпляров нот конкурсной программы в одной или нескольких категориях к конкурсу в этих категориях не допускается.

Хоры и ансамбли, желающие принять участие в фестивальном концерте, дополнительно присыпают организаторам содержание концертной программы длительностью от 15 до 45 минут.



7. Контакты

Художественный руководитель

Петухова Елена Александровна

Тел. +7 924 236 67 03

Координатор по работе с участниками

Новикова Юлия

Тел. +7 914 690 57 13

(*по всем вопросам обращайтесь через WhatsApp, по телефону или электронной почте*
fareastchoir@gmail.com)



Приложение 1. Бланк оценки члена жюри

A1 – Название конкурсной категории

Коллектив №1	Название хора №1 (Город)					
Художественный руководитель	Имя Фамилия руководителя					
Программа выступления						
1.	Автор, «Название произведения»					
2.	Автор, «Название произведения»					
3.	Автор, «Название произведения»					
Произведение	<i>I. Техника исполнения</i>			<i>II. Художественная часть</i>		
	1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.						
2.						
3.						

Коллектив №2	Название хора №2 (Город)					
Художественный руководитель	Имя Фамилия руководителя					
Программа выступления						
1.	Автор, «Название произведения»					
2.	Автор, «Название произведения»					
3.	Автор, «Название произведения»					
Произведение	<i>I. Техника исполнения</i>			<i>II. Художественная часть</i>		
	1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.						
2.						
3.						



Приложение 2. Протокол оценки конкурсных выступлений

II Дальневосточная хоровая Олимпиада

24-28 октября, 2023

Название коллектива

Художественный руководитель: Имя Фамилия

Категория: С1

Духовная музыка

Хормейстер: Имя Фамилия

Концертмейстер: Имя Фамилия

Программа выступления:

1. «Композитор» «Название произведения»
2. «Композитор» «Название произведения»
3. «Композитор» «Название произведения»

	Член жюри №1						Член жюри №2						Член жюри №3						Член жюри №4						Член жюри №5								
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	1.	2.	3.	4.	5.	6.			
1.																																	
2.																																	
3.																																	

Общий балл:

Итоговый результат: Золотая/серебряная/бронзовая медаль

Подпись члена жюри 1

Подпись члена жюри 2

Подпись члена жюри 3

Подпись члена жюри 4

Подпись члена жюри 5

1. Дипломант – до 45,1
2. Бронзовая медаль 45,1–65
3. Серебряная медаль -65,1–85
4. Золотая медаль - 85,1–10