



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра культуры
Российской Федерации

О.С.Ярилова

ИЮНЬ 2022 г.

Положение о II Всероссийском конкурсе региональных методических служб и Всероссийской конференции методических служб регионов Российской Федерации

I. Общие положения

1.1. Учредителем II Всероссийского конкурса региональных методических служб (далее – Конкурс) и Всероссийской конференции методических служб регионов Российской Федерации (далее – Всероссийская конференция) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Для проведения Конкурса и Всероссийской конференции Министерством культуры Российской Федерации утверждается Организационный комитет.

1.3. Конкурс и Всероссийская конференция проводятся с целью реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и I этапа Плана мероприятий по реализации Концепции, утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р, выполнения Плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018 – 2022 годы, направленного в субъекты Российской Федерации письмом Минкультуры России от 24.01.2018 № 217-06-02.

1.4. Цели проведения Конкурса и Всероссийской конференции:

– сохранение и развитие традиций отечественной системы художественного образования,

– повышение качества научного, организационно-правового, методического сопровождения детских школ искусств,

– формирование единого методического и информационного пространства путем создания творческих и профессиональных связей между федеральной и региональными методическими службами, детскими школами искусств,

профессиональными образовательными организациями, организациями высшего образования сферы культуры и искусства.

1.5. Конкурс и Всероссийская конференция направлены на решение следующих задач: проведение мониторинга региональных методических служб, поддержка и трансляция лучшего опыта деятельности региональных методических служб по сопровождению деятельности детских школ искусств, создание условий для развития региональных методических служб, выявление актуальных проблем их функционирования, поиск путей их решения.

Проведение Конкурса и Всероссийской конференции ориентировано также на решение задач развития региональных систем художественного образования, в том числе:

- выявление и поддержку одаренных детей и молодежи, обеспечение условий для их творческого развития и профессионального становления;
- выявление и трансляцию эффективных методик и лучшего педагогического опыта в сфере культуры и искусства;
- повышение уровня подготовки творческих и педагогических кадров в сфере культуры и искусства, поддержку молодых специалистов.

II. Участники Конкурса. Порядок подачи заявок для участия в Конкурсе

2.1. Конкурс проводится среди региональных методических служб, находящихся в ведении органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере культуры (далее – региональные методические службы, участники).

2.1.1. В Конкурсе могут принять участие как самостоятельные юридические лица, так и структурные подразделения образовательных организаций, организаций культуры, выполняющие функции по организационно-методическому обеспечению государственных и(или) муниципальных детских школ искусств, находящихся на территории субъекта Российской Федерации.

2.1.2. Победитель и призеры Всероссийского смотра-конкурса региональных методических служб 2021 года не вправе принимать участие в Конкурсе.

2.2. Конкурс проводится в два тура:

I тур – отборочный тур по материалам;

II тур – очный тур.

2.3. Порядок подачи заявок на участие в Конкурсе.

2.3.1. Для участия в Конкурсе региональная методическая служба формирует заявку, включающую следующие документы и материалы:

Сопроводительное письмо (на бланке организации за подписью руководителя, формат – pdf);

Приложение 1:

Краткая справка о региональной методической службе (общая характеристика деятельности организации в произвольной форме, объем справки – не более 1 листа А4, формат – doc);

Приложение 2:

Анкета участника, содержащая подробную информацию о деятельности региональной методической службы за 2017 – 2022 гг. (по форме в соответствии с Приложением к настоящему Положению, в двух форматах – в формате doc и сканированная копия с подписью в формате pdf);

Приложение 3:

Копия программы развития региональной методической службы (формат – pdf);

Приложение 4:

Презентация проекта региональной методической службы, реализованного в течение 2017 – 2022 гг., направленного на организационно-методическую поддержку детских школ искусств, сохранение и развитие традиций отечественной системы художественного образования, взаимодействие между дополнительным и профессиональным образованием в сфере культуры и искусств, поддержку кадрового потенциала детских школ искусств.

Требования к материалам о проекте:

Пакет должен содержать материалы, позволяющие произвести всесторонний анализ и оценку проекта (включая его масштаб, содержание, качественный уровень). Справочные и презентационные материалы должны включать сведения о целях и задачах проекта, сроках и местах его проведения, охвате, достигнутых результатах; допускаются текстовые материалы, презентации, видеопрезентация, фотоматериалы – по выбору организации – участника. Требования к видео (при наличии): продолжительность – не более 15 минут, допустимые форматы – MPG, MP4, MPEG, AVI; разрешение видео – не ниже HD (1920 x 1080 пикселей с соотношением сторон 16:9); профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры; аудиодорожка без помех, посторонних шумов; не допускаются видео, снятые на мобильные устройства. Видеоматериалы размещаются на открытых видеохостингах (Rutube, YouTube и др.), в пакете материалов указывается ссылка на видео;

Приложение 5:

не менее 5 и не более 10 фото, характеризующих деятельность региональной методической службы.

Требования к фото:

Формат фото – jpg. Вес каждого файла – не менее 1 Мб. Разрешение не менее 300 dpi. Ориентация – горизонтальная. Возможная тематика фото: вид здания, интерьера организации (возможно: фото фойе, концертного/выставочного зала, аудиторий, рабочих кабинетов), фото коллектива, сотрудников, фото проводимых

мероприятий (методические, творческие мероприятия, конференции, совещания и пр.). Коллажи, слайды, подписи и тексты на фото не допускаются.

2.3.2. Полный пакет документов в соответствии с п. 2.3.1 загружается на сервис облачного хранения данных (облачные сервисы Яндекс, Mail.ru или иные сервисы по выбору участника). Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается. Активность ссылки должна быть обеспечена участником на протяжении всего срока проведения Конкурса.

2.3.3. Срок подачи заявок на участие в Конкурсе – до 15 августа 2022 года.

2.3.4. Региональная методическая служба в срок, указанный в п. 2.3.3 настоящего Положения, самостоятельно направляет на электронную почту Оргкомитета metod.mkrf@mail.ru ссылку на полный пакет документов в облачном хранилище. Тема письма: «Конкурс методических служб_[наименование субъекта РФ]».

2.3.5. После получения заявки Оргкомитет уведомляет организацию-участника о получении материалов ответным письмом-уведомлением. В случае отсутствия ответного письма-уведомления региональная методическая служба вправе связаться с Оргкомитетом по контактными телефонам, размещаемым на официальных страницах Конкурса в сети Интернет для подтверждения получения заявки.

III. Порядок проведения Конкурса

3.1. Для проведения Конкурса Оргкомитетом утверждаются составы отборочной комиссии и жюри Конкурса.

3.2. Присланные на участие заявки проходят проверку отборочной комиссии на предмет соответствия требованиям, предусмотренным Разделом II настоящего Положения. По результатам проверки отборочной комиссией формируется список региональных методических служб, допущенных к участию в I туре Конкурса.

3.3. Оценку материалов и документов участников I тура осуществляет жюри. Регламент работы жюри определяется Оргкомитетом.

3.4. По результатам оценки жюри определяются не более 10 региональных методических служб, которые допускаются к участию во II туре Конкурса.

3.5. II тур Конкурса проводится в г. Москве в форме очных конкурсных испытаний. Сроки и место проведения конкурсных испытаний определяются Оргкомитетом.

3.5.1. II тур Конкурса включает два конкурсных испытания:

- а) презентация программы развития региональной методической службы;
- б) выполнение конкурсного задания, определенного Оргкомитетом за две недели до проведения II тура.

3.5.2. Во II туре на конкурсных испытаниях организацию-участника представляет ее руководитель. В числе содокладчиков могут выступать иные сотрудники организации-участника.

3.5.3. Хронометраж и порядок выступлений во II туре определяется Оргкомитетом до начала его проведения.

3.5.4. По результатам конкурсных испытаний жюри определяет 1 организацию – победителя Конкурса и 4 организации – призера Конкурса.

3.6. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

IV. Премии и призы

4. Победитель и призеры Конкурса награждаются дипломами и денежными призами.

4.1. Оргкомитетом устанавливаются следующие размеры денежных призов:

600 000 руб. – победителю Конкурса,

150 000 руб. – каждому призеру Конкурса.

4.2. Участники II тура, не ставшие призерами Конкурса, награждаются дипломами финалистов Конкурса.

4.3. Награждение финалистов, призеров и победителя Конкурса проводится в ходе торжественной церемонии награждения в г. Москве в рамках Всероссийской конференции. Сроки и место проведения торжественной церемонии определяются Оргкомитетом.

V. Порядок проведения Всероссийской конференции

5.1. Всероссийская конференция проводится в г. Москве в сроки проведения Конкурса.

5.2. Всероссийская конференция включает проведение пленарного заседания, панельных дискуссий, иных методических мероприятий, торжественной церемонии награждения лауреатов Конкурса.

5.3. Программа, сроки и место проведения Всероссийской конференции определяются Оргкомитетом.

5.4. Во Всероссийской конференции принимают участие представители Министерства культуры Российской Федерации, Федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования Российской академии музыки имени Гнесиных, руководители и специалисты органов управления культурой субъектов Российской Федерации, региональных методических служб, представители детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования, деятели культуры и искусства.

VI. Финансовые условия

6. Все расходы, связанные с пребыванием в г. Москве участников Конкурса и Всероссийской конференции, осуществляются за счет направляющей стороны.

VII. Особые условия

7.1. Оргкомитет оставляет за собой право менять форматы проведения очных конкурсных испытаний, церемонии награждения лауреатов Конкурса, Всероссийской конференции в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки в г. Москве.

7.2. Материалы участников Конкурса и Всероссийской конференции могут быть использованы Министерством культуры Российской Федерации и Оргкомитетом без согласования с участниками.

7.3. Информация о Конкурсе и всех этапах его проведения, о Всероссийской конференции размещаются на официальном сайте Федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования Российской академии музыки имени Гнесиных <http://Артцентр.рус/>.

Приложение к Положению о
II Всероссийском конкурсе
региональных методических служб
и Всероссийской конференции
методических служб регионов
Российской Федерации

Анкета участника
II Всероссийского конкурса региональных методических служб¹

I. Общие сведения об участнике

Субъект РФ	
Наименование региональной методической службы <i>Для самостоятельного юридического лица – полное наименование организации в соответствии с уставом. Для структурного подразделения иной организации – полное наименование подразделения, выполняющего функции региональной методической службы, полное наименование организации, в структуру которого входит методическая служба, по уставу.</i>	
Организационно-правовая форма <i>Самостоятельное юридическое лицо / структурное подразделение иного юридического лица</i>	
Полное наименование учредителя организации	
ФИО руководителя региональной методической службы <i>Без сокращений</i>	
Официальный сайт региональной методической службы <i>Для структурных подразделений – официальный сайт службы (при наличии) или страница подразделения на официальном сайте организации</i>	
Ссылка на конкурсные материалы в облачном хранилище	
Контактная информация организации	
E-mail	
Телефон руководителя	
Телефон бухгалтерии	
Почтовый адрес региональной методической службы, включая индекс	

¹ Анкета представляется в двух форматах – в формате doc, и сканированная копия с подписью и печатью – в формате pdf.

II. Информация о региональной методической службе

2.1. Краткая историческая справка.

Дата создания региональной методической службы, краткая историческая информация в произвольной форме, объемом не более 1 листа формата А4.

2.2. Сведения о кадровом составе методической службы.

Количество штатных единиц по штатному расписанию	Количество сотрудников, чел.	Из них:			
	Всего	руководителей	методистов (специалистов, выполняющих функции методистов)	преподавателей	административный персонал
1	2	3	4	5	6

Из числа профильных специалистов (в т.ч. руководители, методисты, педагогические работники), имеющих:					
высшее образование	профильное высшее образование в сфере культуры и искусств	почетные звания, государственные и ведомственные награды	ученые степени, ученые звания	стаж работы в сфере культуры и искусств, художественного образования	
				менее 5 лет	свыше 20 лет
7	8	9	10	11	12

2.3. Информация о материально-техническом обеспечении.

III. Сведения об основных направлениях деятельности методической службы в 2017-2022 гг.

Общая информация по каждому из перечисленных направлений деятельности в произвольной форме. В мероприятиях, проектах – перечислить наименования наиболее значимых из них, состав, количество, географический охват участников, цели и задачи проведения, достигнутые результаты.

3.1. Информация о реализованных методических мероприятиях и проектах, направленных на сохранение и развитие традиций отечественной системы художественного образования, взаимодействие между дополнительным и профессиональным образованием в сфере культуры и искусств, поддержку кадрового потенциала детских школ искусств.

3.2. Информация о реализованных творческих мероприятиях, направленных на выявление и поддержку одаренных детей и молодежи.

3.3. Информация о мероприятиях, направленных на поддержку и развитие педагогических кадров профильных образовательных организаций субъекта РФ.

3.4. Информация о разработанных методических, учебных и научных материалах, изданиях.

Перечислить наименования наиболее значимых, указать статус специалистов, привлеченных к разработкам, указать количество, объем разработанных материалов.

3.5. Сведения о реализации дополнительных профессиональных программ (при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности)

Указать количество разработанных и реализуемых образовательных программ, перечислить наименования наиболее значимых, количество выпускников, в том числе педагогических работников, указать статус специалистов, привлеченных в качестве преподавателей.

3.6. Информация о выполнении функций по проведению аттестации педагогических работников образовательных организаций сферы культуры и искусств в целях установления квалификационных категорий.

Общая информация о формате организации и проведения процедуры аттестации, о специалистах, привлеченных для проведения комплексной оценки профессиональной деятельности педагогических работников.

3.7. Информация об экспертно-аналитической деятельности

Информация о проведенных исследованиях, подготовке статистических, экспертных и аналитических материалов о региональных системах художественного образования, по отдельным вопросам развития образования в сфере культуры и искусств.

3.8. Сведения об организационно-методическом сопровождении деятельности образовательных организаций сферы культуры и искусств

Информация о наличии действующих совещательных органов – советов директоров и преподавателей профильных образовательных организаций, методических объединений. Информация об организации на регулярной основе совещаний, семинаров и т.д.

3.9. Информационное сопровождение региональной системы художественного образования

Информация об официальных информационных ресурсах региональной методической службы, используемых формах и каналах взаимодействия с профильными образовательными организациями. Указать ссылки на имеющиеся официальные страницы и каналы в социальных медиа (при наличии).

3.10. Участие в целевых федеральных, региональных и иных программах и проектах.

3.11. Информация о межрегиональном взаимодействии и профессиональном партнерстве.

Руководитель

М.П.

ФИО