

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель Министра культуры
Российской Федерации

О.С. Ярилова

«07» апреля 2021 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О Всероссийском смотре-конкурсе региональных методических служб и Всероссийской конференции методических служб регионов Российской Федерации

1. Общие положения

1.1. Учредителем Всероссийского смотра-конкурса региональных методических служб (далее – Смотр-конкурс) и Всероссийской конференции методических служб регионов Российской Федерации является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Смотр-конкурс проводится с целью реализации Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», выполнения Плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы, направленного в субъекты Российской Федерации письмом Минкультуры России от 24.01.2018 № 217-06-02.

Смотр-конкурс направлен на сохранение и развитие художественного образования, повышение качества научного, организационно-правового, методического обеспечения деятельности детских школ искусств, на формирование единого образовательного пространства путем создания творческих и профессиональных связей между региональными методическими службами, детскими школами искусств, профессиональными образовательными организациями, организациями высшего образования сферы культуры и искусств.

Задачей Смотра-конкурса является также проведение мониторинга региональных методических служб, поддержка и трансляция лучшего опыта деятельности региональных методических служб, создание условий для их развития, выявление проблем и противоречий в деятельности региональных методических служб, поиск путей преодоления.

Проведение Смотра-конкурса ориентировано также на:

выявление и поддержку одаренных детей и молодежи, обеспечение условий для их творческого развития и профессионального становления;

выявление и поддержку лучшего педагогического опыта в сфере культуры и искусств;

повышение уровня подготовки творческих и педагогических кадров в сфере культуры и искусств, поддержку молодых специалистов.

1.3.Смотр-конкурс проводится среди региональных методических служб, относящихся к ведению органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры.

В смотре-конкурсе могут принять участие как самостоятельные юридические лица, так и структурные подразделения образовательных организаций, организаций культуры, выполняющие функции по организационно-методическому обеспечению государственных и/или муниципальных детских школ искусств, находящихся на территории субъекта Российской Федерации.

2. Порядок проведения Смотра-конкурса

2.1. Смотр-конкурс проводится в 3 этапа:

1-й этап – Смотр методических служб;

2-й этап – I тур Конкурса;

3-й этап – II тур Конкурса.

2.1.1. Для проведения Смотра-конкурса Министерством культуры Российской Федерации утверждается Организационный комитет.

2.1.2. В смотре-конкурсе участвуют все региональные методические службы субъектов Российской Федерации (в соответствии с пунктом 1.3).

2.1.3. Для участия в первом этапе Смотра-конкурса региональным методическим службам до 15.04.2021 необходимо подготовить следующие документы:

- анкету-заявку (по форме в соответствии с Приложением);
- информационно-аналитическую справку о деятельности региональной методической службы.

2.1.4. Информационно-аналитическая справка о деятельности региональной методической службы содержит следующие сведения:

- общие сведения (дата создания, место нахождения, историческая справка, правовой статус на текущий момент, количество сотрудников и другие);

- сведения:

- о научно-методическом и организационно-методическом обеспечении деятельности детских школ искусств, в том числе о разработанных учебно-методических материалах;

- о проведении аттестации педагогических работников;

- о реализации дополнительных профессиональных программ (при наличии лицензии на их реализацию);

- об организации и проведении творческих мероприятий на территории субъекта Российской Федерации;

- об экспертно-аналитической и издательской деятельности;

- об участии в целевых федеральных, региональных и других программах и проектах;

- о межрегиональном взаимодействии и профессиональном партнерстве;

- о материально-техническом обеспечении деятельности;

- о кадровом составе методической службы, штатном расписании;

- об имеющихся наградах и поощрениях;

- о системе информационного обеспечения, в том числе официальном сайте.

2.1.5. Информационно-аналитическая справка должна быть представлена в текстовом формате (*.doc/*.docx); для набора текста, таблиц необходимо использовать редактор Microsoft Word для Windows. Требования к оформлению: поля – верхнее, нижнее – 2.0 см, левое – 3.0 см, правое – 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, межстрочный интервал – полуторный, выравнивание по ширине, красная строка 1,25.

Объем информационно-аналитической справки не должен превышать 40 страниц.

2.1.6. Анкету-заявку и информационно-аналитическую справку необходимо направить до 15 апреля 2021 года:

- на электронную почту (с пометкой «Смотр-конкурс») konkurs.mkrf@mail.ru (с использованием, при необходимости, онлайн сервисов хранения больших файлов). После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение об успешной обработке заявки;

- по адресу: 125993, г. Москва, Малый Гнездниковский переулок, 7/6, стр. 1, 2, Департамент региональной политики, образования и проектного управления Министерства культуры Российской Федерации (с пометкой «Смотр-конкурс») на флеш-носителе.

2.2. Для проведения Смотра Организатором Смотра-конкурса формируется Отборочная комиссия в составе 10 человек. Состав Отборочной комиссии утверждается Оргкомитетом Смотра-конкурса.

Отборочная комиссия по присланным на первый этап материалам отбирает для участия в I туре Конкурса не более 50 участников.

2.3. Оценку материалов, присланных на I тур, осуществляет очное жюри в составе 5 человек, оценку конкурсных испытаний II тура осуществляет большое жюри в составе 5 человек. Состав очного и большого жюри утверждает Министерство культуры Российской Федерации.

2.4. Для участия в I туре Конкурса региональные методические службы, выбранные отборочной комиссией, направляют:

- программу развития;

- презентацию одного из реализованных культурно-образовательных проектов (формат презентации – на выбор региональной методической службы, допускается комплекс материалов, в том числе – видеоматериалы, продолжительность видео записи – не более 15 минут).

2.4.1. Материалы, перечисленные в пункте 2.4., в сроки, установленные Организационным комитетом, направляются:

- на электронную почту (с пометкой «Смотр-конкурс: I тур») konkurs.mkrf@mail.ru (с использованием, при необходимости, онлайн сервисов хранения больших файлов);

- по адресу: 125993, г. Москва, Малый Гнездииковский переулок, 7/6, стр. 1, 2, Департамент региональной политики, образования и проектного управления Министерства культуры Российской Федерации (с пометкой «Смотр-конкурс») на флеш-носителе с сопроводительным письмом.

2.5. Очное жюри для участия во II туре отбирает 10 региональных методических служб, которым присваивается статус финалистов Смотра-конкурса.

2.6. Для участия во II туре финалистам направляется конкурсное задание. Тема конкурсного задания сообщается финалистам за 2 недели до проведения II тура.

2.7. Очный этап Конкурса проводится в форме публичного выступления в г. Москве. Дата и место проведения очного этапа объявляются Министерством культуры Российской Федерации дополнительно.

2.7.1. Оплата проезда, расходов, связанных с пребыванием в г. Москве, осуществляется за счет направляющей стороны.

2.8. По результатам публичных выступлений большое жюри конкурса определяет призеров Смотра-конкурса в количестве 5 организаций. По итогам очного этапа Жюри может учредить специальные призы.

2.9. Из 5 призеров большое жюри Конкурса определяет победителя Смотра-конкурса – одну организацию.

2.10. Все финалисты Смотра-конкурса награждаются дипломами.

2.11. Призеры и победитель Смотра-конкурса награждаются денежными призами и дипломами.

2.11.1. 4 призера Смотра-конкурса награждаются денежными призами, призовой фонд составляет 700 000 руб.; 1 победитель Смотра-конкурса награждается денежным призом, призовой фонд составляет 600 000 руб.

2.12. Объявление результатов и награждение победителя и призеров Конкурса осуществляется в ходе торжественной церемонии в г. Москве.

2.13. Фото- и видеоматериалы, присланные для участия в смотре-конкурсе, могут быть использованы в торжественной церемонии награждения победителей и других творческих проектах, реализуемых Минкультуры России.

3. Проведение Всероссийской конференции методических служб регионов Российской Федерации.

Награждение победителей Смотра-конкурса

3.1. Всероссийская конференция методических служб регионов Российской Федерации проводится по результатам Смотра-конкурса, которая включает проведение пленарного заседания, 5 мастер-классов с ведущими специалистами в области современных технологий управления образовательными системами.

3.2. В программу проведения Конференции включается процедура награждения финалистов, призеров и победителя Смотра-конкурса.

3.3. В Конференции принимают участие представители Министерства культуры Российской Федерации, руководители и специалисты органов управления культурой субъектов Российской Федерации, руководители и специалисты региональных методических служб, представители детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования, деятели культуры и искусств.

Приложение к Положению о
Всероссийском смотре-
конкурсе региональных
методических служб и
Всероссийская конференция
методических служб
регионов Российской
Федерации

[на бланке организации]

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском смотре-конкурсе региональных
методических служб

Полное наименование региональной методической службы в соответствии с уставом	
Наименование учредителя региональной методической службы	
Руководитель региональной методической службы	
Е-mail региональной методической службы, контактные телефоны руководителя, бухгалтерии	
Адрес официального сайта региональной методической службы в сети Интернет	
Почтовый адрес региональной методической службы, включая индекс	

Руководитель _____ / ФИО руководителя

М.П.